

Curriculum Marta Mármol



Nace en València en 1985. Realiza sus estudios musicales en el conservatorio municipal José Iturbi, donde obtiene el grado profesional de piano con F. Tortajada y el grado profesional de canto en el conservatorio municipal de Riba Roja con V. Alonso. Prosigue sus estudios en Holanda con W. Mandemaker en Codarts hogeschool voor de kunsten en Rotterdam , donde en el 2011 obtiene el título superior de dirección de coros y con R. Vermeulen en el conservatorio de Utrecht donde obtiene el master de dirección coral en 2013.

Amplia su formación con cursos y clases de dirección coral con E. Cifre, P. Vañó, M. Oca, E. de la Linde, C. Contreras, J. R. Gil-Tárrega, L. Vilamajó; dirección de orquesta con: J. L. Martínez, C. Soler, S. Mas y J. Brerhance, H. Leelenders, A. Van Beek ; música antigua y clave con R. Madrid, M. Schltheiss, C. Mena , L. Climent, E. Molina; jazz con R. Belda y canto con M^{ra} Á. Peters, P. Fernández, M. Muñoz y M^{ra} Sol Boullosa, P. Moral y C. de Jongh.

En 2003 fundó el cor de cambra Ad libitum de la Escola Coral de Quart de Poblet. Ha dirigido los tres grupos de la coral del Barrio del Cristo, ha impartido clases de piano y solfeo en el colegio Ceu San Pablo, donde ha dirigido el coro infantil. Ha dirigido el grupo Cantinela de Aubada, en Aldaia, ha sido la fundadora del coro Santa Cecilia de Macastre. En Holanda ha trabajado como profesora de coro en el Codarts Conservatory of Rotterdam, ha sido miembro del Laurens Cantorij y ha sido directora del coro de cámara Vocalise (La Haya), el coro de cámara del la Universidad Politécnica de Delft y el coro de cámara Stichting Vocaal Ensemble En Chantant (Brielle), coral Cantarella de Rafelbuñol, Orfeo d'Aldaia y ha sido profesora de coro de la escuela Off.

Actualmente es profesora de coro y música de cámara en el conservatorio Mestre Molins de Quart de Poblet, dirige la coral "Vicent Ribes" de Turis, el Cor Sium de Montserrat, Coral Cantabile de Chestre, coral Virelai de la Escola Coral de Quart de Poblet y Cor de Cambra Amalthea. Con esta última agrupación ha obtenido dos premios recientemente; 1er premio y premio del público en el III Concurso Nacional de Corales Música Medieval y Renacentista Arnotegui 2022 y 2º premio en el Certamen Coral Fira de tots Sants en Cocentaina donde también se alza con el premio a mejor directora 2023.